



**Baptiste Ingrand**

<http://baptiste.ingrand.free.fr>

baptiste.ingrand@gmail.com - 06 79 43 41 46

Digital  
designer

## CURSUS SCOLAIRE

### Master Création et Édition Numériques

// 2013 - 2015

// Université Paris 8.

> Découverte de la création numérique sous tous ses aspects (littérature, divertissement, médiation culturelle...).

> Conception et création régulière de projets numériques en groupe.

+ European Digital Literatures

// 2014

// Université Complutense, Madrid (Trois semaines de programme intensif Erasmus).

### Licence professionnelle Communication Visuelle

// 2011 - 2012

// Tours (Partenariat entre l'université et Brassart - École privée de communication visuelle).

> Spécialisation à la communication visuelle.

> Perfectionnement des techniques de dessin et pratique régulière des logiciels de DAO / PAO.

### DUT Services et Réseaux de Communication

// 2009 - 2011

// IUT Angoulême.

> Initiation à la création multimédia et à la communication.

> Découverte des logiciels de DAO / PAO et de la programmation.

+ Cours de dessin

// 2010 - 2011

// Les Acacias, Angoulême.

### Baccalauréat Scientifique

// 2009

// Lycée Paul Guérin, Niort.

## EXPÉRIENCES PRO

### DIGITAL DESIGNER

// 2016 - 2017

// 10 mois (freelance)

// Alto Lab (labo d'innovation digitale), Brighton, Angleterre.

> Assistance technique et design graphique.

> Création d'un programme d'apprentissage de la programmation à destination des écoles primaires francophones.

### DIGITAL DESIGNER

// 2015 - 2016

// 1 an

// EDF Energy R&D UK Centre - Digital Innovation, Brighton, Angleterre.

> Design d'interfaces web et mobile.

> Aide à la communication du R&D UK Centre (slides, logos...).

> Prise en charge d'un projet de test d'appétence online en collaboration avec EDF France.

### WEB DESIGNER / INTÉGRATEUR EPUB

// 2015

// 5 mois (stage)

// Les Apprimeurs (agence digitale), Paris.

> Révision de l'interface du site de vente de livres numériques Carte à Lire, en collaboration avec le développeur.

> Intégration des ebooks, apport des interactions / animations et préparation des fichiers .epub pour publication.

### GRAPHISTE

// 2012 + 2013

// 5 mois (stage + freelance)

// L'effet Papillon (agence de communication et web), Niort.

> Mise en page et création graphique de projets de communication print (affiches, plaquettes, logos...).

### GRAPHISTE

// 2011

// 2 mois (stage)

// Projet Atlantique (agence de communication), Niort.

> Stage d'initiation à la communication visuelle (Aide aux directeurs artistiques et exercices de création sur cas concrets).

### INTÉGRATEUR WEB

// 2010

// 2 semaines (stage)

// Cyberscope (agence web), Niort.

> Stage d'initiation web (Exercice de création et d'intégration d'un template sur Joomla).

## LOGICIELS

PHOTOSHOP



ILLUSTRATOR



INDESIGN



SKETCH



INVISION



BLENDER



PROCESSING



PANDASUITE



## LANGAGES INFORMATIQUES

HTML5 / CSS3



JAVASCRIPT - JQUERY



PHP



## MARKETING

FACEBOOK ADS



LINKEDIN ADS



GOOGLE ADWORDS



GOOGLE ANALYTICS



HOTJAR



## LANGUES

FRANÇAIS



ANGLAIS



ESPAGNOL



## DIVERS

Participation aux hackathons suivants :

E-Education (2013), Usages du livre (2014) et Typocamp 3 (2015), organisés respectivement par Open Classrooms, Le Labo de l'édition et La fonderie.

Graphiste pour l'association Ou Alors (Atelier de réemploi et d'architecture émergente à Niort).

Graphiste de la Sthack (Événement de sécurité informatique sur Bordeaux).

Projet 'PoeTracking' exposé au festival de Littérature Numérique à Bergen, Norvège (2014).